

**Jednoetapowy konkurs architektoniczny na opracowanie  
koncepcji architektoniczno-urbanistycznej dla zadania  
p.n. „Budowa obiektu wystawienniczo-edukacyjnego” na terenie  
Muzeum Treblinka. Niemiecki nazistowski obóz zagłady i obóz pracy (1941-1944)**

Warszawa, 5 października 2021 r.

dotyczy: Jednoetapowy konkurs architektoniczny na opracowanie koncepcji architektoniczno-urbanistycznej dla zadania p.n. „Budowa obiektu wystawienniczo-edukacyjnego” na terenie Muzeum Treblinka. Niemiecki nazistowski obóz zagłady i obóz pracy (1941-1944)

**WYJAŚNIENIA 5 TREŚCI REGULAMINU KONKURSU**  
**(PYTANIA 18 do 22)**

**18. tytuł: powierzchnia użytkowa**

treść: W treści regulaminu przy wytycznych odnośnie powierzchni budynku objętego konkursem użyta jest "powierzchnia użytkowa". Wskazują Państwo oczekiwaną powierzchnię użytkową takich powierzchni jak kotłownia czy komunikacja, których nie wlicza się przy projektowaniu do powierzchni użytkowych. Prosilibyśmy o doprecyzowanie czy chodzi o powierzchnie netto pomieszczeń czy o powierzchnię użytkową?

**Odp. Zgodnie z Regulaminem konkursu - Rozdział II OPIS PRZEDMIOTU KONKURSU, PRZEDMIOT KONKURSU ORAZ ZAŁOŻENIA I WYTYCZNE DO KONKURSU;**

na stronie 16 zostały określone powierzchnie użytkowe poszczególnych stref (części) planowanego budynku muzeum: „Zgodnie z przyjętymi wstępnie założeniami funkcjonalnymi, wynikającymi ze zdiagnozowanych potrzeb muzeum, nowy budynek posiadałby powierzchnię użytkową 1800 m<sup>2</sup>, na którą składały by się następujące elementy:

- część ekspozycyjna 700 m<sup>2</sup> (wystawa stała – 500 m<sup>2</sup>, wystawa czasowa - 140 m<sup>2</sup>, sala ekspozycyjna dla rzeźb S. Willenberga – 60 m<sup>2</sup>);
- część obsługi zwiedzających 300 m<sup>2</sup> (sala wielofunkcyjna dla 100 osób - 150 m<sup>2</sup>, 3 sale edukacyjne - na 20 osób: 40 m<sup>2</sup>, - na 30 osób: 50 m<sup>2</sup>, - na 40 osób: 60 m<sup>2</sup>);
- część modlitewna (ekumeniczna) 120 m<sup>2</sup> (dla 100 osób – 50 miejsc siedzących, 50 stojących);
- część biurowo-administracyjna 120 m<sup>2</sup>, w tym archiwum, biblioteka;
- część magazynowa 80 m<sup>2</sup> (magazyn zbiorów muzealnych i pracownia archeologiczna);
- komunikacja, sanitariaty dla gości, kotłownia 480 m<sup>2</sup>.”

Również w zał. nr 5b do Regulaminu Konkursu TABELA PROGRAMOWA – PROGRAM UŻYTKOWY zostały określone planowane powierzchnie użytkowe wg Zamawiającego wyspecyfikowane pomieszczeniami lub strefami funkcjonalnymi



STOWARZYSZENIE  
ARCHITEKTÓW POLSKICH  
SARP

00-366 Warszawa, ul. Foksal 2  
tel. 827-87-12, fax 827-87-11

Strona 1 z 3

**Jednoetapowy konkurs architektoniczny na opracowanie koncepcji architektoniczno-urbanistycznej dla zadania p.n. „Budowa obiektu wystawienniczo-edukacyjnego” na terenie Muzeum Treblinka. Niemiecki nazistowski obóz zagłady i obóz pracy (1941-1944)**

**oraz łączną powierzchnią z dopuszczalną zmianą powierzchni wg koncepcji Uczestnika konkursu +/- 5%.**

**19. tytuł: zakres opracowania**

**treść:** W załączniku nr 6a znajduje się plik pdf "zakres opracowania". Prosimy o określenie znaczenia czerwonych i żółtych linii, oraz wyznaczenie zakresu opracowania

**Odp. Zakresem opracowania konkursowego objęty jest teren zaznaczony czerwoną linią, pozostałe rozwiązania należy przedstawić w formie schematów.**

**20. tytuł: przyłącze elektryczne**

**treść:** Wobec braku informacji szczegółowych o doprowadzonym prądzie do budynku w inwentaryzacji, pragnę poprosić o wyjaśnienie istniejącego przyłącza elektrycznego do budynku, a w szczególności lokalizacji słupa elektrycznego w kontekście przyszłej inwestycji. Słup centralnie położony na działce zaznaczono w zał. graf. do tego zapytania.



**Odp. Zamawiający dopuszcza w ramach pracy konkursowej założenie skablowania podziemnego istniejącej linii energetycznej, przebiegającej przez obszar opracowania konkursowego.**



**Jednoetapowy konkurs architektoniczny na opracowanie  
koncepcji architektoniczno-urbanistycznej dla zadania  
p.n. „Budowa obiektu wystawienniczo-edukacyjnego” na terenie  
Muzeum Treblinka. Niemiecki nazistowski obóz zagłady i obóz pracy (1941-1944)**

**21. tytuł: oczyszczalnia ścieków**

treść: Czy Inwestor zakłada przebudowę lub przeniesienie istniejącej oczyszczalni ścieków w inne miejsce? Czy projektowana oczyszczalnia ma obsługiwać zarówno projektowany jak i istniejący budynek Muzeum? Czy do decyzji uczestnika pozostaje technologia projektowanej oczyszczalni ścieków?

**Odp. Zamawiający dopuszcza przebudowę lub zmianę lokalizacji oczyszczalni ścieków. Nowa oczyszczalnia powinna obsługiwać zarówno istniejący jak i projektowany budynek. Tak, propozycja technologii nowej oczyszczalni należy do decyzji Uczestnika konkursu.**

**22. tytuł: budynki gospodarcze**

treść: Czy istniejące budynki gospodarcze/wiaty mogą zostać przeniesione w inne miejsce lub wyburzone?

**Odp. Koncepcja zagospodarowania terenu może przewidywać zmianę lokalizacji lub wyburzenie budynków gospodarczych/wiat – do decyzji Uczestnika konkursu.**

STOWARZYSZENIE  
ARCHITEKTÓW POLSKICH  
**SARP**

00-366 Warszawa, ul. Foksal 2  
tel. 827-87-12, fax: 827-87-13



Marek Szeniawski  
Sekretarz Konkursu